

فى الأناجيل الأربعة ما هى العلاقة التى تربط إصحاحات القيامة معاً؟!!

ملاحظات	يوحنا 20 رحلة جانبية	لوقا 21 الرحلة الأساسية	مرقس 16 رحلة جانبية	متى 28 رحلة جانبية	الانجيل	العناصر الأساسية
بين الفجر والشروق ساعة ونصف تقريباً	الشروق ←	بعد نصف ساعة ←	بعد نصف ساعة ←	الفجر ←		
واحد عند الرأس والآخر عند الرجلين	بعد ملاكين	بعد ملاكين	بعد ملاك (ميخائيل)	أثناء ملاك (ميخائيل)	دحرجة الحجر ملاك / ملاكين	
	داخل	خارج	داخل	خارج	خارج / داخل القبر	
	1 ↑ ↓	جليليات كثيرات ↑ ↓	3 ↓	2 ↑ ↓	النسوة العدد	
	أمسكت بقدميه (بطريقة جسدية) كإنسان وقالت له ربونى الذى تفسيره يا معلم (يوحنا 20: 16-17)	الجليليات ↑ ↓	مريم المجدلية ومريم الأخرى وسالومة	أمسكت بقدميه وسجدت له (كأله) متى 28: 9 مع مريم الأخرى	مريم المجدلية	

η η σου & π τ ου

لا تلمسينى!!!

Do not catching me with your two arm

لا تتشبثى بى. لأنى لم أصعد بعد، لذلك اذهبي لإخوتى وقولى لهم (يوحنا 20: 17) ←

ملاحظة هامة: لكى نفهم الصورة - حوادث القيامة - نتصور إنسان مصور واقف عند القبر: فى الفجر واللقطة الأولى لمتى، ثم الثانية لمرقس ثم اللقطة الثالثة للوقا، واللقطة الرابعة الأخيرة فى الشروق ليوحنا. وذلك فى مدة ساعة ونصف تقريباً.